


Утверждаю:
Директор ОГАУК «Томская областная
универсальная научная библиотека
им. А. С. Пушкина»
Н.М. Барабанщикова
« » 2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Областного конкурса изобразительного и декоративно-прикладного творчества «СЕМЬЯ ИЗ СКАЗКИ»

1. Общие положения

- 1.1. Областной конкурс «Семья из сказки» (далее Конкурс) проводится в рамках Года семьи.
- 1.2. Учредителем и организатором Конкурса является ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина» (далее – Организатор).
- 1.3. Конкурс проводится с **15 марта** по **19 апреля 2024 г.**

2. Цель и задачи Конкурса

- 2.1. **Целью** Конкурса является поощрение и развитие интереса к книгам и фильмам, посвященным семье, традиционным семейным ценностям и традициям у жителей города Томска и области.
- 2.2. В число **задач** Конкурса входят:
 - знакомство с произведениями литературы и искусства, посвященными семье;
 - творческое осмысление темы традиционных семейных ценностей и традиций;
 - содействие развитию фантазии и эстетического вкуса;
 - приобщение жителей города Томска и области к творческому процессу, стимулирование самовыражения;
 - развитие и реализация творческого потенциала;
 - привлечение читателей в библиотеку.

3. Участники и порядок проведения Конкурса

- 3.1. В Конкурсе могут принять участие учащиеся школ, гимназий, лицеев, учреждений дополнительного образования, профессиональных училищ, колледжей, техникумов и высших учебных заведений, педагогические работники, все жители города Томска и Томской области.
- 3.2. В рамках Конкурса выделены следующие возрастные группы участников:
 - дети от 6 до 17 лет (6 – 8 лет; 9 – 11 лет; 12 – 14 лет; 15 – 17 лет);
 - взрослые участники.
- 3.3. Конкурс проводится по двум категориям:
 - **город**: участники, проживающие на территории города;
 - **село**: участники, проживающие на территории сельской местности.
- 3.4. Конкурс проходит в два этапа:
 - 1) знакомство участников с произведениями литературы и искусства, посвященными семье (чтение книг, просмотр фильмов и мультфильмов), формирование художественного замысла и выбор номинации; создание и предоставление организаторам конкурсных работ (**15 марта – 16 апреля 2024 г.**);
 - 2) обработка и оценивание поступивших работ, подведение итогов, объявление результатов (**17 – 19 апреля 2024 г.**).
- 3.4.1. На первом этапе участники знакомятся с произведениями литературы и искусства, посвященными семье, традиционным семейным ценностям и традициям, продумывают

сюжет и композицию иллюстрации или поделки, выбирают конкурсную номинацию, которая определяется видом и техникой изображения:

- Живопись (акварель, гуашь, пастель и др.)
- Графика (тушь, карандаши, гелевые ручки и др.)
- Компьютерная графика
- Рукоделие, художественные промыслы (любые формы)

Знакомство с литературой и работа над концепцией творческой работы может осуществляться участником самостоятельно или под руководством педагога-руководителя (учителя по труду, ИЗО и др.).

3.4.2. Готовая работа сопровождается информационной справкой и высылается на адрес координатора Конкурса (контактные данные координатора, требования к оформлению и условия предоставления материалов см. п. 4 настоящего Положения).

3.4.3. Прием конкурсных работ завершается **16 апреля в 18.00.**

17 апреля координатор Конкурса окончательно формирует таблицы оценивания, **с 17 по 18 апреля** работы оцениваются экспертами (состав жюри, способ и критерии оценивания см. п. 5 настоящего Положения), затем координатор подводит итоги Конкурса и объявляет его результаты на сайте <http://lib.tomsk.ru> (в разделе новостей) не позднее **19 апреля 2024 г.** Все работы участников будут размещены в группе сектора литературы по искусству в социальной сети ВКонтакте http://vk.com/sli_pushkinka, работы победителей будут учтены в выставке в секторе литературы по искусству.

3.5. Электронные дипломы, сертификаты участия и благодарственные письма рассылаются победителям, участникам Конкурса, педагогам-руководителям и членам жюри в течение 10 дней после объявления результатов Конкурса.

3.6. В Конкурсе могут принимать участие только авторские работы. Запрещается присвоение чужих работ, изменение или копирование их частей, использование нейросетей.

3.7. **От каждого участника принимается только одна творческая работа.**

3.8. Организатор оставляет за собой право на некоммерческое использование полученных работ, распространение их в печатных и электронных изданиях. За достоверность авторства работы ответственность несет лицо, направившее работу на Конкурс. Конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются.

3.9. Предоставление работы на Конкурс является согласием автора работы или его законного представителя с условиями Конкурса и с правом Организатора на обработку персональных данных.

4. Требования к оформлению материалов Конкурса и условия их предоставления

4.1. Участники высылают работы координатору Конкурса *Татьяне Николаевне Прокудиной* по адресу: 634009, г. Томск, ул. К. Маркса, 14, каб. 68. На электронную почту ptn@lib.tomsk.ru можно выслать информационную справку (внутри файла: таблица с данными об авторе и работе, см. п. 4.3 настоящего Положения; название файла: фамилия автора, нижнее подчеркивание, «инфо», например: *Иванов_инфо*).

В тексте электронного сообщения должна быть указана дата отправки.

4.2. Информационная справка оформляется в виде таблицы по предлагаемому ниже образцу:

1	Фамилия и имя участника	<i>Иванов Иван</i>
2	Место учебы, работы (полное официальное наименование учебного учреждения по Уставу с обязательным указанием населенного пункта), класс или курс, возраст	<i>Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 1» г. Томска, 4 класс, 10 лет</i>

3	Номинация, в которой представлена работа	<i>Графика</i>
4	Название произведения, по которому сделана работа	<i>«Репка»</i>
5	Название работы	<i>«Дружная семья»</i>
6	Категория участника	<i>Город</i>
7	Фамилия, имя, отчество, место работы (полное официальное наименование учебного учреждения по Уставу с обязательным указанием населенного пункта) и должность педагога-руководителя (педагогов-руководителей: учителей литературы, ИЗО и др.)	<i>Петров Петр Петрович, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа» № 1 г. Томска, учитель ИЗО</i>

Строки с 1 по 6 заполняются обязательно, 7 – при наличии педагогического сопровождения.

4.4. Коллективная заявка:

	Фамилия и имя участника	Место учебы, работы (полное официальное наименование учебного учреждения по Уставу с обязательным указанием населенного пункта), класс или курс, возраст	Номинация, в которой представлена работа	Название произведения, по которому сделана работа	Название работы	Категория участника	Фамилия, имя, отчество, место работы (полное официальное наименование учебного учреждения по Уставу с обязательным указанием населенного пункта) и должность педагога-руководителя (педагогов-руководителей: учителей литературы, ИЗО и др.)
1	<i>Иванов Иван</i>	<i>Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 1» г. Томска, 4 класс, 10 лет</i>	<i>Графика</i>	<i>«Репка»</i>	<i>«Дружная семья»</i>	<i>Город</i>	<i>Петров Петр Петрович, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа» № 1 г. Томска, учитель ИЗО</i>

5. Состав и условия работы жюри, способ и критерии оценивания

5.1. Поступившие творческие работы оцениваются жюри в составе:

- *Асташкина Ольга Вадимовна*, ведущий библиотекарь сектора литературы по искусству ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина»;
- *Григорьева Ирина Николаевна*, главный библиотекарь отдела научной обработки документов ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина»;
- *Степанова Ольга Александровна*, ведущий дизайнер издательского сервиса Ridero;
- *Узолина Анна Евгеньевна*, главный библиотекарь Томского регионального центра Президентской библиотеки ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина»;
- *Четик Алена Александровна*, главный библиотекарь отдела культурно-просветительской деятельности ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина»;
- *Шевелева Анна Михайловна*, главный библиотекарь сектора литературы по искусству ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина».

5.2. Член жюри, изложивший свою оценку конкурсных работ в таблицах оценивания и экспертных комментариях, согласен с ее использованием в рамках Конкурса любым способом, включая размещение в сети Интернет. Участие члена жюри в его работе является подтверждением указанного согласия, а также согласием на использование в любой форме информации о его членстве в жюри.

5.3. Победители Конкурса определяются на основе рейтинга работы внутри номинации и возрастной группы. **Жюри имеет право учреждать дополнительные номинации с учетом своеобразия поступающих на Конкурс работ.**

5.4. Иллюстрации оцениваются по следующим критериям:

- соответствие теме
- оригинальность концепции
- сложность исполнения работы
- цветовое решение
- художественное оформление и качество исполнения
- соответствие возрастным особенностям участника.

Координатор Конкурса – заведующая сектором литературы по искусству ОГАУК «Томская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина»

Прокудина Татьяна Николаевна, тел. (8-3822) 51-30-76, 8-923-443-90-86, whatsapp +7-952-162-63-42.

e-mail: ptn@lib.tomsk.ru, г. Томск, ул. К. Маркса, 14, каб. 68.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к Положению об Областном конкурсе изобразительного и декоративно-прикладного творчества
«СЕМЬЯ ИЗ СКАЗКИ»

Право интеллектуальной собственности

1. Принимая участие в Конкурсе, Участник гарантирует, что:

1.1. Он является законным правообладателем представленной на Конкурс работы и обладает в отношении нее исключительным правом.

1.2. Работа не нарушает законодательство Российской Федерации, не содержит оскорбительной информации, а также информации, противоречащей нравственным началам и общепризнанным ценностям.

1.3. Содержание работы не нарушает права третьих лиц.

1.4. Если третьи лица в судебном или ином порядке будут оспаривать у Организаторов права на использование работы, Участник обязан принять участие в разбирательстве на стороне Организаторов и доказывать правомерность использования его работы.

1.5. Если Участник не сможет доказать правомерность использования и распоряжения работой, и Организаторы будут привлечены к ответственности, то Участник обязан возместить Организаторам в течение 10 (десяти) календарных дней с момента вступления в силу решения суда и/или иного органа, рассматривающего спор, судебные расходы, сумму, подлежащую взысканию с Организаторов в пользу третьего лица, иные расходы, связанные с судебным разбирательством.

2. В случае предъявления к Организаторам претензий со стороны обладателей авторских и/или смежных прав, их уполномоченных представителей или третьих лиц, касающихся использования Организаторами работы, Участник обязуется за свой счет урегулировать все спорные вопросы с третьими лицами, предъявившими соответствующие претензии.

3. Авторское право на работу, представленную на Конкурс, сохраняется у автора соответствующей работы.

4. Принимая участие в Конкурсе, Участник предоставляет Организаторам право (неисключительную лицензию) на распространение представленной на Конкурс работы, ее воспроизведение, копирование, публикации, выставочные (публичные) показы, а также сообщение общественности любыми способами, в том числе в эфире и по кабелю, размещение в сети Интернет (доведение до всеобщего сведения), включая социальные сети, право на переработку, а также право заключать с третьими лицами сублицензионные договоры в пределах тех прав, которые предоставлены Организатору в соответствии с настоящим Приложением.

Данная лицензия предоставляется участником для использования работы Организаторами в уставных целях любыми способами, не запрещенными законодательством Российской Федерации, в том числе посредством:

- показа во время проведения Конкурса, конкурсной выставки;
- публикации в журналах, печатных и электронных средствах массовой информации;
- хранения работы, представленной для участия в Конкурсе, в своих архивах (в электронном или других форматах) в течение пяти лет с момента проведения Конкурса;
- размещения работы на интернет-сайтах Организаторов и/или их партнеров (доведение до всеобщего сведения);
- использования работы для иллюстрации изданий, информационных буклетов, цифровых носителей и другой продукции, в том числе сувенирной.

5. Срок использования предоставленной на Конкурс работы способами, установленными настоящим Приложением, с момента объявления результатов Конкурса составляет 5 лет.

6. Как только участник Конкурса предоставляет свою работу Организатору Конкурса, он автоматически дает свое согласие на использование Организаторами своего имени и представленной на Конкурс работы в некоммерческих целях.